

Opis modułu kształcenia / przedmiotu (syllabus)

Rok akademicki:	2018/19	Grupa przedmiotów:		Numer katalogowy:	
-----------------	---------	--------------------	--	-------------------	--

Nazwa przedmiotu ¹⁾ :	Redakcja pracy naukowej			ECTS ²⁾	1
Tłumaczenie nazwy na jęz. angielski ³⁾ :	Introduction to scientific editing				
Kierunek studiów ⁴⁾ :	Biologia				
Koordinator przedmiotu ⁵⁾ :	Dr hab. Marcin Kozak				
Prowadzący zajęcia ⁶⁾ :	Dr hab. Marcin Kozak, dr Weronika Czarnocka, dr Mirosław Sobczak				
Jednostka realizująca ⁷⁾ :	Wydział Rolnictwa i Biologii, Katedra Botaniki				
Wydział, dla którego przedmiot jest realizowany ⁸⁾ :	Wydział Rolnictwa i Biologii				
Status przedmiotu ⁹⁾ :	a) przedmiot podstawowy	b) stopień II , rok 2.	c) stacjonarne / niestacjonarne		
Cykl dydaktyczny ¹⁰⁾ :	Semestr zimowy (3)	Jęz. wykładowy ¹¹⁾ : polski			
Założenia i cele przedmiotu ¹²⁾ :	Poznanie rodzajów publikacji naukowych i zasad ich tworzenia wraz z technicznymi aspektami redakcji tekstów naukowych i etapami procesu redakcyjnego. Poznanie podstawowych zasad przygotowywania dokumentacji fotograficznej i statystycznej oraz zasad tworzenia grafik, tabel i wykresów.				
Formy dydaktyczne, liczba godzin ¹³⁾ :	a) Ćwiczenia audytorjne; liczba godzin 5x3h=15h ;				
Metody dydaktyczne ¹⁴⁾ :	Ćwiczenia audytorjne oparte o prezentacje multimedialne, analizę przykładowych prac dyplomowych i publikacji naukowych, dokumentacji fotograficznej i statystycznej, połączone z samodzielną krytyczną analizą takich materiałów, ich samodzielnym opracowaniem, oceną i dyskusją nad nimi w grupach.				
Pełny opis przedmiotu ¹⁵⁾ :	Zajęcia obejmują następujące zagadnienia: specyfika i ogólne zasady tworzenia i poszczególnych rodzajów i typów publikacji naukowych; typy, sposoby klasyfikacji i ranking czasopism naukowych; samodzielne rozpoznawanie typu publikacji i czasopisma oraz ocena ich potencjalnej przydatności i sposobu wykorzystania do tworzenia własnej pracy naukowej studenta; językowe i stylistyczne zasady tworzenia publikacji naukowych, w tym dobór odpowiedniego języka i stylu; techniczne aspekty redakcji publikacji naukowych i poszczególnych ich elementów (tytuł, streszczenie, wstęp, metodyka=materiały i metody, wyniki, dyskusja, wnioski, bibliografia); jak i czytać i rozumieć instrukcje dla autorów; proces redakcyjny i jego etapy; przedstawienie zasad tworzenia tabel i wykresów oraz prezentacji dokumentacji fotograficznej i statystycznej; sposoby dostosowania własnych wyników do wymagań redakcyjnych; prawa autorskie; aspekty skuteczności w publikowaniu tekstów naukowych.				
Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające) ¹⁶⁾ :	Brak				
Założenia wstępne ¹⁷⁾ :	Znajomość biologii oraz języka polskiego i angielskiego na poziomie podstawowym szkoły średniej.				
Efekty kształcenia ¹⁸⁾ :	01-zna podstawowe zasady prawa autorskiego i wynikające z niego ograniczenia i możliwości wykorzystania źródeł informacji 02-potrafi samodzielnie i zgodnie dobrymi zasadami publikowania wyników badań naukowych przygotować poszczególne elementy podstawowych rodzajów prac naukowych	03-potrafi krytycznie ocenić publikację naukową pod względem jej zgodności z zasadami redakcji naukowej			
Sposób weryfikacji efektów kształcenia ¹⁹⁾ :	01-03-wykonanie pisemnego krótkiego (3-4 stronicowego) opracowania graficznego i opisowego danych z badań do pracy magisterskiej				
Forma dokumentacji osiągniętych efektów kształcenia ²⁰⁾ :	Prace zaliczeniowe będą przechowywane w miejscu i przez okres czasu określony w regulaminie archiwizacji indywidualnych osiągnięć studentów przyjętym przez Wydział Rolnictwa i Biologii SGGW, lub Senat/Rektora SGGW.				
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową ²¹⁾ :	Ocena końcowa z przedmiotu składa się z następujących elementów: 1. Ocena pracy zaliczeniowej-waga 100% Ocena wyrażona jest w skali 2,0-3,0-3,5-4,0-4,5-5,0.				
Miejsce realizacji zajęć ²²⁾ :	Ćwiczenia będą realizowane w salach ćwiczeniowych Katedry Botaniki, posiadających dostęp do Internetu, komputery i projektor multimedialny.				
Literatura podstawowa i uzupełniająca ²³⁾ :	1. Weiner J. (2003). Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. PWN, Warszawa. 2. „Guidelines to Authors” różnych typów czasopism naukowych. 3. Strony internetowe i publikacje „open access” wskazane przez koordynatora przedmiotu lub osoby prowadzące ćwiczenia laboratoryjne.				
UWAGI ²⁴⁾ :					

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot²⁵⁾: **Redakcja pracy naukowej**

Ćwiczenia	15h
Udział w konsultacjach (1/3 konsultacji)	(7tyg. x 1h)/2=3,5h
<i>Przygotowanie i analiza materiałów do ćwiczeń</i>	<i>7tyg. x 1h=7h</i>
<i>Przygotowanie pracy zaliczeniowej</i>	<i>1 x 6h=5h</i>
Razem:	30,5h
	1,0 ECTS

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia ¹⁸⁾ - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS ²⁾ :	30,5 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:	0,6 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne, projektowe, itp.:	0,0 ECTS

Tabela zgodności kierunkowych efektów kształcenia efektami przedmiotu ²⁶⁾

Nr /symbol efektu	Wymienione w wierszu efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów dla programu kształcenia na kierunku
01	zna podstawowe zasady prawa autorskiego i wynikające z niego ograniczenia i możliwości wykorzystania źródeł informacji	K_W06+++, K_U03+++, K_K04
02	potrafi samodzielnie i zgodnie dobrymi zasadami publikowania wyników badań naukowych przygotować poszczególne elementy podstawowych rodzajów prac naukowych	K_W02++, K_W05++, K_W07+++, K_U05++, K_U08++, K_U09+++
03	potrafi krytycznie ocenić publikację naukową pod względem jej zgodności z zasadami redakcji naukowej	K_W03++, K_U02+++, K_U08+++, K_U10+